

# FOTOSTAMMTISCH-INFO

## Programm



Stammtischtermine  
im Mai 2026:

Montag, 04.05.2026

Montag, 18.05.2026

jeweils um 19:00

Liebe Stammtisch-Teilnehmer\*innen und Foto-Interessierte,

Vier längere und ein kürzerer Beitrag bilden das Programm der Stammtischabende im Mai 2026 - alle Präsentationen wieder aus dem Kreis der Mitglieder.

In unserer Reihe von Vorstellungen bedeutender Fotografen geht es am **04.05.** um niemand Geringeren als **Robert Lebeck**. Wer in den 1960er bis 90er Jahren regelmäßig Zeitschriften wie den „*stern*“ oder „*GEO*“ gelesen hat, wird mit Sicherheit auf seine Bildreportagen gestoßen sein - auch 12 Jahre nach Lebecks Tod ist sein Name immer noch vielen ein Begriff. **Ernst Fritze-meier** wird uns ausführlich über sein Leben und fotografisches Schaffen informieren.

Aufnahmen von der ostfriesischen „*Waterkant*“, die **Herbert Kohtes** unter dem Titel „**Küsten-Flair**“ zusammengestellt hat, zeigen die besondere Stimmung von Orten und Landschaften entlang der deutschen Nordseeküste, wobei sich herausstellt, dass man bei geeignetem Wetter auch das „Hinterland“ fotografisch nicht vernachlässigen sollte.

Abschließend stellt **Ulrich Persch** ein paar von ihm neu zusammengestellte **Bildserien** zur Diskussion.

Der Stammtisch am **18.05.** beginnt mit einer ausführlichen Bildstrecke, die **Thorsten Mehl-feldt** den **sakralen Räumen des Klosters Marienstatt** im Westerwald gewidmet hat, insbesondere Aufnahmen der mittelalterlichen Basilika sowie der altherwürdigen Bibliothek mit ihren kunsthistorisch interessanten und ausdrucksstarken Holzfiguren. Das Spektrum der Motive, die großenteils in Schwarzweiß ausgearbeitet sind, reicht von der Gesamtwirkung der Räume bis hin zu den vermeintlich unscheinbaren Details.

Auf einer „**Visuelle(n) Reise durch die Ewige Stadt Rom**“ dürfen wir schließlich **Joachim Steurer** begleiten, der dort im „*Heiligen Jahr*“ 2025 bleibende Eindrücke mit der Kamera festhalten konnte. Außer der beeindruckenden, nicht nur sakralen Architektur hat diese Stadt bekanntlich noch sehr viel mehr zu bieten, vor allem mit der ganz speziellen Atmosphäre ihrer lebendigen Straßenszenen. Nicht ohne Grund nennt der Autor seinen Beitrag eine „*Spurensuche zwischen Himmel und Erde*“:

Uns erwartet also im Mai wieder ein vielseitiges Programm - wir hoffen, dass für alle genug Interessantes dabei ist und freuen uns auf Ihre/Eure Teilnahme,

das Stammtisch-Team

## Ernst Fritze-meier: „Robert Lebeck“, 04.05.2026



### Robert Lebeck

Ernst Fritze-meier berichtet über den Fotojournalisten Robert Lebeck (21.03.1929 bis 14.06.2014), der in einfachen Verhältnissen in Berlin und Donaueschingen aufwuchs.

1944 wurde er als 15-jähriger Soldat. Er studierte Völkerkunde in Zürich in New York, wo er auf den Bildjournalismus der Magazine Life und Look aufmerksam wurde.

Die Fotografie erlernte er autodidaktisch und arbeitet ab 1952 als Fotojournalist u.a. für Revue, Kristall und Stern.

Er fotografierte Politiker, Künstler und Stars. So begleitete er Willy Brandt auf Wahlkampfreise und ab 1972 zwei weitere Jahre. Eindrucksvoll sind auch seine Porträts von Joseph Beuys und seine intimen Bilder von Romy Schneider und vieles mehr ...

Robert Lebeck war einer der bedeutendsten deutschen Fotojournalisten der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts. Besondere Bekanntheit erlangte er durch seine Arbeiten für bekannte Zeitschriften und Magazine, vor allem durch Bildserien über prominente Persönlichkeiten aus Politik und Bereichen der Kultur. Ernst Fritze-meier berichtet über sein Leben und fotografisches Werk.

## Herbert Kohtes: „Küstenflair“, 04.05.2026



Herbert Kohtes

### Küstenflair

Während meines Aufenthalts an der ostfriesischen Nordseeküste fotografierte ich das besondere Flair der kleinen Ortschaften sowie die Landschaft hinter den Dünen mit dem von der Sonne beschienenen Leuchtturm. Die vorüberziehenden Wolken vermochten die heitere Stimmung der Besucher nicht zu trüben. H.K.

## Ulrich Persch: „Just Released: Fünf Serien zur Diskussion“, 04.05.2025

In seinem Beitrag stellt der Autor verschiedene Bildserien vor, die er in der letzten Zeit zusammengestellt hat (optional; kann bei Zeitmangel entfallen bzw. verschoben werden).



## Thorsten Mehlfeldt am 18.05.2026:

### Abteikirche und Klosterbibliothek Marienstatt als sakrale Räume

#### Thorsten Mehlfeldt



Klare Linien, stilles Licht, gelebte Geschichte: Die Bildserie führt durch die Abteikirche und die Klosterbibliothek von Marienstatt und macht die Wirkung der Räume sichtbar – vom strengen Rhythmus der Rippengewölbe und Strebepfeiler bis zu den leisen Spuren, die Jahrhunderte in Holz, Stein und Glas hinterlassen haben. Innenaufnahmen – überwiegend in Schwarzweiß – verdichten Perspektiven, Linien und Tonwerte: Chorgestühl, Portale und Gitter, das Spiel von Hell und Dunkel. In der Bibliothek beeindruckt die großen Skulpturen, die den Raum seit dem 19. Jahrhundert prägen. Hier schlagen die Bilder eine Brücke zwischen Wissensraum und Andacht.

Ein Schwerpunkt gilt den barocken Apostelfiguren des „Hadamarer Barocks“: überlebensgroß, vermutlich in Linde geschnitzt, mit ausdrucksstarker Mimik und Gestik. Die Serie zeigt ihre eindrucksvolle Präsenz in der Bibliothek. Aktuell werden die Figuren schrittweise restauriert. Dieser Bogen aus Geschichte, Architektur und sakraler Wirkung bildet den Rahmen der Präsentation – ergänzt um atmosphärische Details aus beiden Räumen.

## Joachim Steurer: „Visuelle Reise durch die Ewige Stadt“, 18.05.2026



Der Vortrag nimmt die Zuschauer mit auf eine visuelle Reise durch die Ewige Stadt. Zwischen prächtigen Kirchen, antiken Monumenten und lebendigen Straßenszenen entfaltet sich ein faszinierendes Zusammenspiel von Geschichte, Glaube und Gegenwart – besonders im Heiligen Jahr 2025. Die Bilder laden dazu ein, Rom als Ort zu entdecken, an dem das Göttliche und das Irdische auf einzigartige Weise miteinander verschmelzen.



### DER FOTOSTAMMTISCH

#### Adresse:

Helmut Wagner  
Freiherr-vom-Stein-Straße 77  
56220 Sankt Sebastian  
Telefon: 0261 98879850  
E-Mail: hewako@web.de

Um zur Stammtisch-Homepage zu gelangen, bitte auf das Logo klicken!

